



The Canadian  
Accounting  
Hall of Fame

Le Temple  
de la renommée comptable  
du Canada

### Patricia L. O'Malley — intronisée en 2022



Patricia (« Tricia ») O'Malley voit le jour à Winnipeg en 1949 et y fait ses études. Elle fréquente l'Université du Manitoba, où elle obtient, en 1971, un B.Com. en marketing et en administration. Elle déménage ensuite à Toronto, où elle suit les cours nécessaires à l'examen final uniforme (EFU) de la profession de comptable agréé, et se joint au personnel de Riddell Stead, un cabinet prédécesseur de KPMG<sup>1</sup>. Lorsqu'elle passe son EFU en 1975, elle devient la toute première femme à remporter la médaille d'or de l'Ontario; on lui décerne également la médaille de bronze pour le Canada.

Elle grimpe rapidement les échelons au sein du cabinet et, en 1977, on lui demande de rejoindre le National Professional Practice Group pour « une affectation de deux ans », qui durera jusqu'en 1999! En 1982, elle devient la deuxième femme associée de Thorne

Riddell. En 1988, elle préside un groupe d'étude de l'Institut canadien des comptables agréés (ICCA) qui produit le rapport de recherche *Leasing Issues* (Problèmes liés à la location). Cette année-là, elle devient également membre fondatrice du Comité sur les problèmes nouveaux (CPN) du Conseil des normes comptables (CNC) de l'ICCA, une nomination qui dure jusqu'en 1997. Le mandat du CPN consiste à fournir des directives opportunes sur les questions comptables émergentes susceptibles d'entraîner des pratiques insatisfaisantes ou divergentes en l'absence de directives faisant autorité.

De 1989 à 1994, Tricia fait partie du comité exécutif de l'Association canadienne des professeurs de comptabilité (ACPC), notamment à titre de présidente en 1992-1993.

En 1991, elle obtient sa première reconnaissance professionnelle importante en étant élue Fellow de l'Ordre des comptables agréés par l'Institut des comptables agréés de l'Ontario (ICAO).

La décennie 1990 n'est pas de tout repos pour elle : en plus de ses responsabilités au sein du Comité sur les problèmes nouveaux et de l'ACPC, elle exerce les fonctions suivantes :

---

<sup>1</sup> Riddell Stead est devenu une partie de Thorne Riddell (1974), qui devient Thorne Ernst & Whinney (1987), qui fusionne avec Peat Marwick pour devenir Peat Marwick Thorne et fait partie du réseau international KPMG (1991).

- membre du Comité de planification et de développement de l'éducation (Education - Planning and Development Committee) de l'ICAO (1990-1994);
- conférencière auxiliaire pour le cours de théorie comptable avancé à l'École de comptabilité de l'Université de Waterloo (1991-1993);
- membre, puis présidente, du Conseil consultatif sur la divulgation des renseignements de nature financière de la Commission des valeurs mobilières de l'Ontario (1992-1999);
- membre du Comité consultatif indépendant sur les normes de comptabilité et de vérification publiques du vérificateur général du Canada (1993-2004, 2009-2019).

En 1997, Tricia quitte le Comité sur les problèmes nouveaux pour devenir vice-présidente du CNC et commence à s'intéresser à la comptabilité internationale en tant que représentante du CNC auprès du G4+1 Group of Standard Setters et de l'International Joint Working Group of National Standard Setters on Financial Instruments. À partir de 1999, elle devient la première présidente à temps plein du CNC. Elle y siège pendant deux ans, puis y revient en 2009-2010, dans le cadre de la transition des principes comptables généralement reconnus (PCGR) du Canada aux Normes internationales d'information financière (IFRS).

En 2001, elle devient l'une des 14 membres fondateurs de l'International Accounting Standards Board (IASB), basé à Londres, en Angleterre, qui est responsable de la publication des IFRS, et de 2007 à 2009, elle occupe le poste de directrice des activités de mise en œuvre de l'IASB. L'IASB est supervisé par l'International Financial Reporting Standards (IFRS) Foundation, une organisation d'intérêt public sans but lucratif créée pour élaborer un ensemble unique de normes comptables de haute qualité, compréhensibles, applicables et acceptées dans le monde entier, et pour promouvoir et faciliter l'adoption de ces normes. En janvier 2006, après une vaste consultation publique, le CNC décide que l'information financière des entreprises canadiennes ayant une obligation publique de rendre des comptes devra être préparée sur la base des normes IFRS à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2011. En 2021, l'utilisation des IFRS est requise ou autorisée dans plus de 140 pays. Parmi ses autres contributions à la comptabilité internationale, citons son rôle de présidente, pendant cinq ans à compter de 2011, de l'International Forum of Accounting Standard Setters, un regroupement informel d'environ 35 normalisateurs comptables nationaux du monde entier et d'autres organisations qui s'occupent de questions d'information financière.

Enfin, de 2013 à 2019, elle siège au Conseil de surveillance de la normalisation comptable au Canada, supervisant le CNC dans l'intérêt du public. Ce conseil nomme le président et les membres du CNC, évalue et approuve les objectifs et les plans opérationnels du CNC et évalue ses progrès dans la réalisation de ses objectifs.

Depuis 2011, elle est membre du Conseil de surveillance des normes actuarielles (dont seulement deux ou trois membres ne sont pas actuaires); elle en a notamment assumé à un certain moment la présidence. En outre, elle est depuis 2015 membre du conseil d'administration et présidente du comité d'audit (2016-2019) d'Assuris (l'organisation sans but lucratif qui protège les assurés canadiens en cas de faillite de leur compagnie d'assurance-vie),

et ancienne membre (2011-2014) du conseil d'administration et du comité d'audit de la Société indépendante d'exploitation du réseau d'électricité de l'Ontario.

En 2017, elle est nommée à la présidence du comité d'audit de l'Armée du Salut, territoire du Canada et des Bermudes – l'un des plus grands fournisseurs directs non gouvernementaux de services sociaux au Canada.

En plus de ses activités professionnelles – dont certaines l'ont amenée à voyager beaucoup – Tricia trouve le temps d'œuvrer dans des organisations communautaires. De 1980 à 1986, elle a été directrice de l'Association canadienne des femmes cadres et entrepreneurs, les deux dernières années en tant que présidente. À partir de 1987, elle a siégé pendant trois ans au conseil d'administration du YWCA de la communauté urbaine de Toronto, la dernière année en tant que trésorière. En 1987, elle s'est jointe à la Société canadienne de la sclérose en plaques, où elle y est restée pendant 20 ans : quatre ans au sein de la section de Toronto, onze ans au sein de la division de l'Ontario et sept ans au sein du conseil d'administration national; ce service étendu comprenait trois ans en tant que présidente de la division de l'Ontario, sans compter les divers autres postes et responsabilités au sein de comités.

En 2010, elle se joint au conseil d'administration du Festival estival de musique de Stratford, où elle a siégé pendant six ans, dont trois en tant que présidente.

En plus de son titre de Fellow de l'Ordre des comptables agréés, elle a reçu les distinctions suivantes :

- *Women's Executive Network* – Les 100 femmes les plus influentes du Canada : Catégorie Pionnières et Créatrices de tendances (2011)
- *Médaille du jubilé de diamant de la reine Elizabeth II* – pour « son leadership dans l'établissement de normes comptables nationales et internationales de haute qualité et sa contribution à la confiance du public dans les marchés financiers canadiens. » (2012)
- *Université de Waterloo* – doctorat honorifique en droit « en reconnaissance de ses contributions exceptionnelles à la mise en place des structures nécessaires à la confiance du public dans les marchés financiers mondiaux. » (2016)