The Canadian Accounting Hall of Fame | Le Temple de la renommée comptable du Canada

BRIGITTE ALEPIN – intronisée en 2026

Au cours d'une carrière remarquable dans les domaines de la pratique professionnelle, des politiques publiques, de l'éducation et de la production culturelle, Brigitte Alepin, FCPA, s'est imposée comme l'une des voix les plus influentes du Canada en matière de fiscalité et de justice fiscale. Comptable agréée, fiscaliste, auteure, professeure et cinéaste, Mme Alepin a toujours œuvré à la croisée de l'expertise technique et de l'engagement public, redéfinissant le rôle du professionnel de la comptabilité en tant que gardien des valeurs démocratiques, de la durabilité et du bien commun.

Les fondements intellectuels et professionnels de Mme Alepin ont été posés grâce à une formation universitaire rigoureuse en comptabilité et en fiscalité. Elle a obtenu un baccalauréat en comptabilité à l'Université du Québec à Montréal avant d'obtenir une maîtrise en fiscalité à l'Université de Sherbrooke. Ces années de formation l'ont préparée à une carrière exigeante dans le domaine de la fiscalité des entreprises chez Zittrer Siblin Stein Levine (aujourd'hui EY) et Raymond Chabot Grant Thornton, où elle a acquis une expertise technique approfondie dans des environnements complexes de planification fiscale.

Dans les années 1990, Mme Alepin a évolué vers des postes de plus en plus élevés et indépendants, d'abord comme conseillère en planification fiscale, puis comme directrice fiscale chez Amyot & Gélinas. Ces fonctions l'ont placée à l'avant-garde de la fiscalité des entreprises et des propriétaires-exploitants, tout en affinant sa conscience des implications sociales et économiques plus larges de la politique fiscale. Sa trajectoire professionnelle a pris un tournant décisif avec la création d'Agora Fiscalité Inc., qu'elle a fondée et dirigée de 2006 à 2019, s'imposant comme une conseillère de confiance en matière de politique fiscale auprès des gouvernements, des institutions et des grandes organisations.

Parallèlement à sa pratique professionnelle, Mme Alepin a suivi une formation avancée en politiques publiques à l'Université Harvard, où elle a obtenu une maîtrise en administration publique. Cette expérience a marqué un tournant décisif dans l'élargissement de sa perspective, renforçant sa conviction que la fiscalité n'est pas seulement un instrument technique, mais un levier central de la justice sociale, de la politique environnementale et de la responsabilité démocratique. À partir du milieu des années 2000, son travail a pris une dimension de plus en plus internationale, englobant des contrats de recherche sur la fiscalité verte, la politique climatique et les fondations privées pour des organisations telles que CPA Canada, PwC, des organismes publics québécois et des partenaires internationaux.

Après près de trois décennies de pratique professionnelle, Mme Alepin est entrée dans le monde universitaire en tant que professeure de fiscalité à l'Université du Québec en Outaouais. À ce titre, elle est largement reconnue pour avoir intégré la réflexion éthique et les considérations d'intérêt public dans l'enseignement technique de la fiscalité. Sa philosophie d'enseignement positionne la fiscalité comme un outil de justice et de durabilité, encourageant les futurs CPA à considérer leur profession comme une vocation au service de la société plutôt que comme un simple parcours professionnel technique.

L'influence de Mme Alepin sur la profession comptable dépasse largement le cadre des salles de classe. Elle a travaillé en étroite collaboration avec CPA Canada et l'Ordre des CPA du Québec afin de placer la profession au cœur des grands débats sur les changements climatiques, la mondialisation et l'équité fiscale. Elle a notamment dirigé l'un des plus importants projets de recherche canadiens sur l'adaptation du système fiscal à la crise environnementale, dont les conclusions ont été présentées lors des conférences des Nations unies sur les changements climatiques COP15 et COP25. Elle a également fondé et rédigé la section « Fiscalité des PME » du *CA Magazine* (2007-2011), qui fournissait des conseils pratiques et accessibles à des milliers de professionnels.

Au niveau international, Mme Alepin est surtout connue comme la cofondatrice de TaxCOOP, un forum mondial dédié à la coopération et à la justice fiscales. Grâce à des conférences organisées à la Banque mondiale, à l'OCDE, aux Nations unies, à la COP25 à Madrid et dans d'autres lieux internationaux, TaxCOOP a réuni des gouvernements, des institutions, la société civile et des jeunes de plus de quatre-vingts pays. Sa reconnaissance dans la liste Global Tax 50 de l'*International Tax Review* souligne son influence dans la refonte du discours sur la gouvernance fiscale mondiale.

L'éducation et l'engagement des jeunes restent des piliers centraux du travail de Mme Alepin. Elle a créé, seule ou en collaboration, plusieurs initiatives éducatives innovantes telles que les premiers camps d'été sur la fiscalité à l'OCDE à Paris et aux Nations unies à Genève, permettant aux jeunes Canadiens de participer directement aux débats fiscaux mondiaux. Des programmes tels que « Questions à mon comptable », le « Go Green Tax Contest » et l'initiative internationale « les 35 leaders de la relève en fiscalité » reflètent son engagement à cultiver le

leadership éthique et les compétences de communication efficaces chez les professionnels émergents.

L'influence de Mme Alepin s'étend également à la politique publique et au conseil auprès des gouvernements. Elle a mené d'importantes études pour le Commissaire à la santé et au bien-être du Québec, la Commission d'examen de la fiscalité québécoise et l'Assemblée nationale du Québec, ainsi que des mandats de collaboration pour l'Agence du revenu du Canada sur les règles relatives aux fondations privées. Son expertise a été sollicitée par plus de quinze comités parlementaires au Canada et à l'étranger, où elle a témoigné sur des questions allant des paradis fiscaux et des accords internationaux aux budgets fédéraux et à la transparence fiscale.

Au-delà de la politique et de l'éducation, Mme Alepin s'est distinguée comme une communicatrice publique influente. Elle est l'auteure de nombreux ouvrages influents, notamment La Crise fiscale qui vient, Ces riches qui ne paient pas d'impôts et Bill Gates, Pay Your Fair Share of Taxes... Like We Do!, ainsi que l'éditrice d'importants ouvrages internationaux sur la coopération fiscale. Ses films documentaires Le Prix à payer et Rapide et Dangereuse ont reçu des prix prestigieux et une large reconnaissance nationale et internationale, amenant les questions fiscales complexes dans le débat public général.

L'engagement civique de Mme Alepin témoigne également de son dévouement envers l'inclusion sociale et l'éducation démocratique. Grâce à des initiatives telles que Radio Dodo, une émission de radio trilingue destinée aux enfants réfugiés et soutenue par la Commission canadienne pour l'UNESCO, et à des outils pédagogiques comme le jeu de société The Price We Pay: When Tax Becomes a Game!, elle a su traduire des concepts fiscaux complexes en expériences accessibles et significatives pour divers publics.

Ses contributions ont été largement reconnues. Mme Alepin a été nommée membre de l'Ordre des CPA du Québec, décorée de l'Ordre national du Québec, classée parmi les 50 personnalités les plus influentes au monde dans le domaine de la fiscalité par l'*International Tax Review* et célébrée comme l'une des dix grandes ambassadrices de l'École des sciences de la gestion de l'UQAM. Collectivement, ces distinctions reflètent une carrière qui a apporté de la distinction non seulement à la profession comptable, mais aussi à la vie publique au Canada et au-delà.

Grâce à une combinaison rare de maîtrise technique, de leadership éthique et de communication créative, Brigitte Alepin a redéfini ce que signifie être un professionnel de la fiscalité au XXIe siècle. Son travail démontre que la fiscalité, lorsqu'elle est abordée avec rigueur et imagination, peut constituer un puissant instrument au service de la justice, de la durabilité et du renouveau démocratique.